

# Module En voix le son !

Par Sophie de Abreu, Formatrice Phonétique, FLE / FLI

## Un objectif d'intégration par une meilleure communication à l'oral

La capacité à communiquer est centrale dans l'intégration des publics primo-arrivants : comprendre et se faire comprendre à l'oral au quotidien et dans les démarches administratives, c'est éviter les quiproquos et favoriser les interactions sociales réussies.

Mieux se faire comprendre implique une écoute fine qui contribue à construire une représentation du système phonologique du français de plus en plus précise mise en œuvre dans la compréhension de la parole.

## Vers l'autonomie dans l'amélioration de sa prononciation

L'acquisition de nouvelles habitudes articulatoires requiert de l'entraînement ainsi que la capacité à repérer ses erreurs et à s'autocorriger. D'abord perception puis production, l'amélioration de la prononciation s'inscrit donc dans la durée et se fait en grande partie hors la classe.

Ainsi, l'accompagnement des apprenant.e.s dans l'amélioration de leur prononciation consiste à apprendre en groupe à devenir autonome dans le repérage de ses erreurs et le réajustement de sa prononciation pour mieux se faire comprendre.

## La prononciation, partie intégrante de la langue-culture

Le module s'inscrit dans une logique d'intégration du travail de la prononciation à l'enseignement-apprentissage de la langue. Les participant.e.s sont donc amené.e.s à travailler les compétences phonologiques en même temps que les compétences lexicales et grammaticales abordées avec leur formateur.ice habituel.le.

## Le module « En voix le son ! »

À destination des publics (im)migrants adultes, ce module aborde en 8 séances de manière dynamique et accessible les compétences suivantes :

- Compétences socioculturelles et pragmatiques :
  - Adapter son niveau sonore à la situation d'énonciation ;
  - Adopter une gestuelle favorisant l'interaction orale ;
  - Adapter sa prise de parole aux codes sociaux (gestion des tours de parole).
- Compétences linguistiques :
  - Comprendre à l'oral : augmenter la reconnaissance des éléments prosodiques et des sons permettant de réduire les incompréhension et d'augmenter la compréhension des énoncés ;
  - Parler : se faire comprendre (réduire la quantité d'effort que l'interlocuteur doit fournir pour décoder le message, réduire les quiproquos liés à la prononciation), contrôler les sons, contrôler les éléments prosodique, réduire la part d'influence des autres langues parlées ;
  - Écrire : encoder un message de manière à être compris.e, maîtrise du rapport phonie-graphie ;
  - Interagir à l'oral : interagir de manière plus aisée, plus fluide à l'oral dans la vie quotidienne

Les apprenant.e.s sont **impliqué.e.s personnellement** dans leur apprentissage à travers un enregistrement et un **diagnostic** de leur prononciation ainsi que l'utilisation d'outils de visualisation de leur progression consignés dans un **portfolio** personnel ;

Une **synthèse** des erreurs fréquentes des locuteurs du groupe est apportée afin de soutenir l'équipe de formation dans la poursuite de l'amélioration de la prononciation des participant.e.s une fois le module terminé.



**SOPHIE DE ABREU**

Formatrice indépendante  
FLE / FLI  
Phonétique et didactique



Contact :  
06.95.70.55.42  
s2abr.eu@free.fr  
fr.linkedin.com/in/s2abr.eu



Français Langue  
Étrangère  
Public (im)migrant

<http://kaleidoscope.s2abr.eu>

**SOPHIE DE ABREU**  
Formatrice indépendante



Phonétique  
et didactique

<http://phonfle.s2abr.eu>